



\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

CE EN 459-1 CL 90 S PL

QUALITÉ CERTIFIÉE  
≤ 1,3%  
COMPOSÉS ORGANIQUES

### ■ DÉFINITION

MARMORINO MOYEN est un enduit minéral pour intérieur et extérieur à base de chaux grasse calcique. L'emploi de chaux grasse comme liant apporte une perméabilité élevée car elle favorise la diffusion naturelle de l'humidité ambiante à travers l'enduit et la maçonnerie. En outre, l'alcalinité élevée de la chaux empêche la formation et la prolifération des moisissures et des bactéries. En l'absence de sels hydrosolubles et de ciments, le MARMORINO MOYEN est un produit idéal pour tous les projets de rénovation du bâti ancien, de restauration de monuments et bâtiments historiques ainsi que pour les projets d'éco-construction.

### ■ COMPOSITION

Chaux grasse obtenue à partir de chaux haute qualité cuite au feu de bois, sélectionnée et éteinte par ajout d'eau, carbonate de calcium micronisé impalpable, additifs (inférieur à 2%).

### ■ CARACTÉRISTIQUES PRODUIT

Par sa composition, MARMORINO MOYEN est idéal pour la finition de cycles d'enduits à base de chaux (aérienne et/ou hydraulique naturelle). En effet, appliqué sur des enduits poreux et perméables, le produit va former un corps unique avec le support prolongeant considérablement ainsi la vie de la finition, tout en conservant et n'altérant pas la perméabilité de ce dernier. MARMORINO MOYEN est un produit qui se travaille très bien et qui convient à une application en 1 ou 2 couches afin de former une épaisseur permettant d'accueillir si besoin, une couche supplémentaire de MARMORINO FIN ou ULTRA-FIN.

**Aspect :** pâte

**Couleur :** blanc. Toutes teintes sur mesure et teintes du nuancier Questions Déco.

**Consommation :** 1,8 à 2,5 kg /m<sup>2</sup> environ (très variable en fonction de l'absorption, la typologie du support et de la technique de travail)

**Granulométrie :** 0/0,7 mm

**PH :** 12

**Directive n. 2004/42 CE :** Catégorie A/g Valeur limite de COV : 30g/ L

Ce produit contient < 1g/l de COV

### ■ INDICATIONS D'APPLICATION

**Température min. d'application :** +0 °C

**Température max. d'application :** +35 °C

**Nettoyage des outils :** eau

**Écoulement :** Le produit doit être écoulé selon les normes en vigueur. Les conteneurs vides doivent être recyclés.

### ■ MISE EN ŒUVRE / APPLICATION

**Matériel :** Application manuelle

**Dilution :** Produit prêt à l'emploi. Si nécessaire, diminuer légèrement la viscosité du produit en le mélangeant au malaxeur. Avant l'application, laisser reposer au moins 12 heures.

#### Préparation des supports :

Les surfaces doivent être sèches, compactes, dépourvues de poussières, d'efflorescences, de sels... etc. D'autre part, la composition granulométrique étant particulièrement fine, le support doit être régulier et lisse.

- En présence d'anciens revêtements ou de peintures synthétiques et/ou de surfaces de nature incertaine, d'enduits de plâtre et/ou de panneaux de plaques de plâtre, préparer le support avec notre sous-couche pour chaux.
- En présence d'enduits d'origine minérale (base chaux et/ou ciment et/ou chaux hydraulique naturelle) et donc très absorbants, réalisés peu de jours auparavant, il suffit de les humidifier en mouillant légèrement la surface. Dans le cas de surfaces anciennes, il faut en revanche mouiller abondamment, si possible en commençant la veille. Une absorption trop rapide risquerait de provoquer des fissurations et le détachement du produit. Il faut prévoir l'application de 1 ou 2 couches de MARMORINO MOYEN en fonction de la rugosité du support, de manière à créer un accrochage adéquat pour le produit.
- En cas de supports irréguliers, il faut les corriger en rebouchant les excavations avec des matériaux de composition et granulométrie similaires à ceux existants afin d'uniformiser les parties existantes avec les parties reconstruites des surfaces, puis appliquer MARMORINO MOYEN.

#### Cycle d'application :

- **1<sup>ère</sup> PHASE :** Étendre la première couche de MARMORINO MOYEN, blanc ou coloré, en prenant soin d'appliquer le produit de manière homogène, avec un plateau.
- **2<sup>ème</sup> PHASE :** Quand la première couche est sèche, procéder à l'application de la seconde couche. Lorsque le produit est en cours de séchage, passer à l'étape du lissage, en appliquant très peu de produit, l'enlevant, le remettant et l'écrasant bien avec le plateau. À cette phase, il est important d'opérer dans toutes les directions pour obtenir un aspect nuancé avec des dégradés et des marbrures naturelles. Il faut faire attention aux superpositions de matériaux. Pour obtenir une surface homogène, sans joints visibles, l'applicateur doit respecter les temps entre deux reprises, sur la base de son expérience et éventuellement en observant ces indications ci-après : Prévoir un nombre suffisant d'opérateurs selon l'étendue de la surface de travail à réaliser, de façon à ne pas avoir d'interruptions avant qu'il ne soit totalement achevé. Éviter les zones de jointure en ligne droite, les rendre irrégulières. Laisser une « zone franche » d'accrochage d'environ 10 cm non

polie entre le travail fini et la reprise.

#### ■ CONDITIONNEMENT

Seaux de 8 Kg et de 22 Kg - Palette de 33 seaux de 22 Kg

#### ■ CONSERVATION

Conservation 12 mois dans son emballage d'origine bien fermé, à l'abri du gel, maintenu dans des locaux à des températures comprises entre +5°C et +35°C.

#### ■ NORMES DE SECURITÉ

Consulter la fiche de données de sécurité

#### ■ NOTE DE RESPONSABILITÉ

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Notre service technique est à disposition pour fournir des renseignements supplémentaires.