

# MARMORINO ULTRA FIN

Enduit minéral ultra fin à base de chaux grasse 48 mois



Le MARMORINO ULTRA FIN est classé (A+), la meilleure note relative à la qualité de l'air intérieur.

## ■ Description

MARMORINO ULTRA FIN est un enduit minéral ultra fin pour intérieur et extérieur à base de chaux grasse calcique certifiée mûri 48 mois. L'emploi de chaux grasse comme liant apporte une perméabilité élevée, car elle favorise la diffusion naturelle de l'humidité ambiante à travers l'enduit et la maçonnerie. En outre, l'alcalinité élevée de la chaux empêche la formation et la prolifération des moisissures et des bactéries. Ces éléments, associés à l'absence de sels hydrosolubles et de ciments, en font le produit idéal pour toutes les applications concernant l'ECO CONSTRUCTION et la restauration de Bâtiments Historiques.

## ■ Composition et caractéristiques techniques

Produit constitué de chaux grasse certifiée mûri 48 mois obtenue à partir de chaux de premier choix cuite au feu de bois, sélectionnée et éteinte par ajout d'eau, carbonate de calcium micronisé impalpable, additifs en pourcentage inférieur à 2%.

Certificat de Murissement : L0211-E IT-BR-003-FASANO 48 MESI.

Masse volumique : 1,5 kg/l

Granulométrie : 0/0,04 mm

PH : 12

## ■ Mode d'emploi

Par sa composition, MARMORINO ULTRA FIN est idéal pour la finition de cycles d'enduits à base de chaux (aérienne et/ou hydraulique naturelle). En effet, appliqué sur des enduits poreux et perméables, le produit va former un corps unique avec le support, prolongeant ainsi considérablement la vie de la finition, tout en conservant et n'altérant pas la perméabilité de ce dernier.

MARMORINO ULTRA FIN permet d'obtenir des effets lissés et nuancés ainsi que des couleurs douces ou intenses et vibrantes, d'une grande qualité décorative ; Il s'agit d'un produit qui se travaille très bien et qui, en fonction de son application, permet d'obtenir des effets de stuc vénitien antique ou des surfaces imitant parfaitement le marbre.

## ■ Application

MARMORINO ULTRA FIN est prêt à l'emploi. Si nécessaire, diminuer légèrement la viscosité du produit en le mélangeant au malaxeur. Avant l'application, laisser reposer au moins 12 heures. Ne pas appliquer le produit à des températures inférieures à 0°C ou supérieures à 35°C.

### ▫ Préparation du support :

Les surfaces doivent être sèches, compactes, dépourvues de poussières, d'efflorescences, de sels... etc. D'autre part, la composition granulométrique étant particulièrement fine, le support doit être régulier et lisse.

▪ En présence d'anciens revêtements ou de peintures synthétiques et/ou de surfaces de nature incertaine, d'enduits de plâtre et/ou de panneaux de plaques de plâtre, préparer le support avec notre sous-couche pour chaux.

▪ En présence d'enduits d'origine minérale (base chaux et/ou ciment et/ou chaux hydraulique naturelle) et donc très absorbants, réalisés peu de jours auparavant, il suffit de les humidifier en mouillant légèrement la surface. Dans le cas de surfaces anciennes, il faut en revanche mouiller abondamment, si possible en commençant la veille. Une absorption trop brusque risquerait de provoquer des fissurations et le détachement du produit. Il faut prévoir l'application de 1 ou 2 couches de MARMORINO FIN en fonction de la rugosité du support, de manière à créer un accrochage adéquat pour le produit.

▪ En cas de supports irréguliers, il faut les corriger en rebouchant les excavations avec des matériaux de composition et granulométrie similaires à ceux existants. Araser ensuite avec MARMORINO type FIN, en fonction de la rugosité du support, afin d'uniformiser les parties existantes avec les parties reconstruites des surfaces, puis appliquer le MARMORINO ULTRA FIN.

### ▫ Cycle d'application :

▪ **1<sup>ère</sup> PHASE** : Étendre la première couche de MARMORINO ULTRA FIN, blanc ou coloré, en prenant soin d'appliquer le produit de manière homogène, avec un plateau.

▪ **2<sup>ème</sup> PHASE** : Quand la première couche est sèche, procéder à l'application de la deuxième, en prenant soin de l'étendre également de manière homogène, créant ainsi une surface régulière, plane et dépourvue de surépaisseurs, lisse et non brillante.

▪ **3<sup>ème</sup> PHASE** : Quand la deuxième couche est sèche, procéder à l'application de la troisième couche, et tandis que le produit est en cours de séchage, passer à l'étape du lissage, en appliquant très peu de produit, l'enlevant, le remettant et l'écrasant bien avec le plateau. À cette phase, il est important d'opérer dans toutes les directions pour obtenir un aspect mouvementé avec diverses nuances marmoréennes naturelles.

Il faut faire attention aux superpositions de matériau. Pour obtenir une surface homogène, sans joints visible, l'opérateur doit respecter les temps entre deux reprises, sur la base de son expérience et éventuellement en observant ces indications ci-après :

Prévoir un nombre suffisant d'opérateurs selon l'étendue de la surface de travail de façon à ne pas avoir d'interruptions avant qu'il ne soit totalement achevé. Éviter les zones de jointure en ligne droite, les rendre irrégulières. Laisser une « zone franche » d'accrochage d'environ 10 cm non polie entre le travail fini et la reprise.

## ■ Consommation

Son rendement est de 0,6 à 0,8 kg /m<sup>2</sup> environ (très variable en fonction de l'absorption, la typologie du support et de la technique de travail)

## ■ Emballage et conservation

Conservation 12 mois dans son emballage d'origine bien fermé, à l'abri du gel, maintenu dans des locaux à des températures comprises entre +5°C et +35°C.

## ■ Note de responsabilité

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Notre service technique est à disposition pour vous fournir des renseignements supplémentaires.

Différents conditionnements disponibles : Seaux en polyéthylène de 8 Kg et 22 Kg

# MARMORINO FIN

Enduit minéral fin à base de chaux grasse 48 mois



MARMORINO FIN est classé (A+), la meilleure note relative à la qualité de l'air intérieur.

## ■ Description

MARMORINO FIN est un enduit minéral fin pour intérieur et extérieur à base de chaux grasse calcique certifiée mûri 48 mois. L'emploi de chaux grasse comme liant apporte une perméabilité élevée, car elle favorise la diffusion naturelle de l'humidité ambiante à travers l'enduit et la maçonnerie. En outre, l'alcalinité élevée de la chaux empêche la formation et la prolifération des moisissures et des bactéries. Ces éléments, associés à l'absence de sels hydrosolubles et de ciments, en font le produit idéal pour toutes les applications concernant l'ECO CONSTRUCTION et la restauration de Bâtiments Historiques.

## ■ Composition et caractéristiques techniques

Produit constitué de chaux grasse certifiée mûri 48 mois obtenue à partir de chaux de premier choix cuite au feu de bois, sélectionnée et éteinte par ajout d'eau, carbonate de calcium micronisé impalpable, additifs en pourcentage inférieur à 2%.

Certificat de Murissement : L0211-E IT-BR-003-FASANO 48 MESI.

Masse volumique : 1,8 kg/l

Granulométrie : 0/0,5 mm

PH : 12

## ■ Mode d'emploi

Par sa composition, MARMORINO FIN est idéal pour la finition de cycles d'enduits à base de chaux (aérienne et/ou hydraulique naturelle). En effet, appliqué sur des enduits poreux et perméables, le produit va former un corps unique avec le support prolongeant considérablement ainsi la vie de la finition, tout en conservant et n'altérant pas la perméabilité de ce dernier.

MARMORINO FIN permet d'obtenir des effets lissés et nuancés ainsi que des couleurs douces ou intenses et vibrantes, d'une grande qualité décorative ; Il s'agit d'un produit qui se travaille très bien et qui convient à une application en 1 ou 2 couches afin de former une épaisseur permettant d'accueillir si besoin, une couche supplémentaire de MARMORINO ULTRA FIN.

## ■ Application

MARMORINO FIN est prêt à l'emploi. Si nécessaire, diminuer légèrement la viscosité du produit en le mélangeant au malaxeur. Avant l'application, laisser reposer au moins 12 heures. Ne pas appliquer le produit à des températures inférieures à 0°C ou supérieures à 35°C.

### ◦ Préparation du support :

Les surfaces doivent être sèches, compactes, dépourvues de poussières, d'efflorescences, de sels... etc. D'autre part, la composition granulométrique étant particulièrement fine, le support doit être régulier et lisse.

- En présence d'anciens revêtements ou de peintures synthétiques et/ou de surfaces de nature incertaine, d'enduits de plâtre et/ou de panneaux de plaques de plâtre, préparer le support avec notre sous-couche pour chaux.
- En présence d'enduits d'origine minérale (base chaux et/ou ciment et/ou chaux hydraulique naturelle) et donc très absorbants, réalisés peu de jours auparavant, il suffit de les humidifier en mouillant légèrement la surface. Dans le cas de surfaces anciennes, il faut en revanche mouiller abondamment, si possible en commençant la veille. Une absorption trop brusque risquerait de provoquer des fissurations et le détachement du produit. Il faut prévoir l'application de 1 ou 2 couches de MARMORINO FIN en fonction de la rugosité du support, de manière à créer un accrochage adéquat pour le produit.
- En cas de supports irréguliers, il faut les corriger en rebouchant les excavations avec des matériaux de composition et granulométrie similaires à ceux existants afin d'uniformiser les parties existantes avec les parties reconstruites des surfaces, puis appliquer MARMORINO FIN.

### ◦ Cycle d'application :

- **1<sup>ère</sup> PHASE** : Étendre la première couche de MARMORINO FIN, blanc ou coloré, en prenant soin d'appliquer le produit de manière homogène, avec un plateau.
- **2<sup>ème</sup> PHASE** : Quand la première couche est sèche, procéder à l'application de la seconde couche. Lorsque le produit est en cours de séchage, passer à l'étape du lissage, en appliquant très peu de produit, l'enlevant, le remettant et l'écrasant bien avec le plateau. À cette phase, il est important d'opérer dans toutes les directions pour obtenir un aspect nuancé avec des dégradés et des marbrures naturelles. Il faut faire attention aux superpositions de matériaux. Pour obtenir une surface homogène, sans joints visibles, l'opérateur doit respecter les temps entre deux reprises, sur la base de son expérience et éventuellement en observant ces indications ci-après : Prévoir un nombre suffisant d'opérateurs selon l'étendue de la surface de travail à réaliser, de façon à ne pas avoir d'interruptions avant qu'il ne soit totalement achevé. Éviter les zones de jointure en ligne droite, les rendre irrégulières. Laisser une « zone franche » d'accrochage d'environ 10 cm non polie entre le travail fini et la reprise.

## ■ Consommation

Son rendement est de 2 kg /m<sup>2</sup> environ (très variable en fonction de l'absorption, la typologie du support et de la technique de travail)

## ■ Emballage et conservation

Conservation 12 mois dans son emballage d'origine bien fermé, à l'abri du gel, maintenu dans des locaux à des températures comprises entre +5°C et +35°C.

## ■ Note de responsabilité

Les conseils et les informations de cette fiche technique sont l'expression de nos connaissances, elles ne peuvent en aucun cas engager notre responsabilité. Notre service technique est à disposition pour vous fournir des renseignements supplémentaires.

**Différents conditionnements disponibles : Seaux en polyéthylène de 8 Kg et 22 Kg**